

15

МКОУ Шаумяновская ООШ

Директор МКОУ
«Шаумяновская ООШ»



В. Г. Махмудова

Открытый урок по истории
«В городе богини Афины»

Провела: Газимагомедова А. А.

Тема урока	В городе богини Афины
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что мы знаем об Афинах 2. В гончарной мастерской 3. Агора- сердце Афин 4. На афинском Акрополе
Цель урока	<p>Учащиеся должны познакомиться с достопримечательностями главного города Афинского государства.</p> <p>Воспитывать уважение к культуре другого народа .</p>
Задачи урока	<p><u>Образовательные</u></p> <p><i>Закрепить знания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Особенности застройки древнегреческого города на примере Афин; 2) типов древнегреческих сосудов, стилей вазописи; 3) важнейших памятников афинского Акрополя; 4) ордерной системы Древней Греции и её основных элементов. <p><u>Развивающие</u></p> <p><i>Развить у детей умения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Работать с картой, планом местности; 2) самостоятельно работать с текстом, анализировать его, выделять ключевые слова; 3) классифицировать, обобщать, делать выводы, давать оценку; 4) давать определения новым понятиям; 5) решать познавательные задания; <p><u>Воспитательные</u></p> <p><i>Приобщить учащихся к навыкам:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Творческого сотрудничества в процессе работы в команде;

	<p>2) Объективной оценки себя и своих товарищей;</p> <p>3) Приобщения и воспитания уважения к ценностям мировой культуры.</p>
Тип урока	Урок изучения нового материала
Форма урока	Урок-путешествие
Методы обучения	Иллюстративно-объяснительный, проблемный, частично-поисковая деятельность учащихся в группах, технология критического мышления.
Приёмы деятельности	Беседа, фронтальный опрос, объяснение, показ, составление плана, формулировка темы урока, решение проблемных заданий, практическая деятельность учащихся, игра, работа с иллюстрациями, планом местности.
Основные понятия и термины	Керамик, Фидий, чернофигурные и краснофигурные сосуды, Агора, портик, Акрополь, Парфенон, Эрхтейон.
Оборудование	<p>Компьютер</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>учебник</p>

Ход урока:

I. Организационный момент

Учитель. Здравствуйте, дорогие ребята и гости! Проверьте, пожалуйста, всё ли необходимое к уроку есть у вас на партах: *учебник, тетрадь, дневник, ручка, карандаш*? Спасибо.

- На каждом уроке мы с вами переносимся в прекрасный и удивительный Древний мир истории человечества. Вы открываете для себя много нового и интересного. Знакомство с новым параграфом является для вас маленьким открытием. И, прежде чем сегодня мы с вами перейдём к постижению новых высот нашего захватывающего путешествия по страницам Древнего мира, я предлагаю вам не просто урок, а небольшую экскурсию в один из прекраснейших уголков Древней Греции. Я буду вашим экскурсоводом, а вам предлагаю роли экскурсантов и, одновременно, моих помощников.

II. Повторение изученного материала.

- Прежде чем листать страницы путеводителя – учебника, давайте полистаем страницы нашей памяти. Для этого предлагаю сыграть в интеллектуальную игру «**Жили ли они?**».

У каждого на столе лежат **карточки №1** с одинаковыми заданиями. Из предложенного списка имён, известных из истории Древнего мира, выберите в левую колонку имена тех, кто был историческим лицом (жил и действовал). В правую имена тех, кто известен вам из мифов – сказаний о богах и вымышленных героях. Приступаем к работе (*учащиеся работают*).

Хеопс, Дионис, Аполлон, Геродот, Сет, Хаммурапи, Солон, Прометей, Зевс, Гомер, Посейдон, Ахиллес, Геракл, Фемистокл, Одиссей, Дарий Первый, Тутмос, Мильтиад.

Ответ: Жили: *Хеопс, Солон, Тутмос, Геродот, Хаммурапи, Гомер, Фемистокл, Дарий Первый, Мильтиад, остальные – герои мифов.*

- Заканчиваем работу. Прошу вас обратить внимание на экран (**1-й слайд**) и сравнить правильность ответов. Если в ваших карточках в какой-либо из колонок есть слово из другой колонки – зачеркните его (*идёт проверка работы*). Пожалуйста, поднимите руки те группы, которые выполнили работу без ошибок. Молодцы! Спасибо.

Поставьте в своих «Оценочных листах» в графе «карточка №1» бал 1-5.

Учитель. Друзья мои, среди нас есть путешественники, совсем недавно вернувшиеся из дальних странствий. Давайте, послушаем их рассказы о том, что они видели и слышали.

3. Актуализация знаний и планирование деятельности учащихся.

- Перед вами карта Древней Греции. Обратите внимание, где находятся Афины. Дайте характеристику местоположения города. (После работы оцените в оценочных листах свой ответ).

Город находится в 5 км от порта Пирей. Путь в Афины проходит по дороге, которая носит название Длинные стены, так как на всем протяжении пути построены эти удивительные стены.

- Порт Пирей был главным в Афинском государстве. Как вы думаете, какое название носила столица Афинского государства? (*Дети отвечают, что название города – Афины.*) Исходя из вышесказанного, как вы думаете, куда же мы сегодня на уроке отправимся на экскурсию? (*Звучит ответ ребят, что мы будем путешествовать по городу Афины.*) Да, конечно,

ребята, мы познакомимся с достопримечательностями этого великолепного города. Какое бы название темы урока вы предложили? (*Учащиеся предлагают различные варианты, например «Путешествие в город Афины» и др*). Наши мнения почти совпали, т.к. тема нашего урока **«В городе богини Афины»**. (*Учитель открывает доску. Вверху написана тема урока «В городе богини Афины», ниже – план урока, а внизу плана новые слова*).

Для того, чтобы наша экскурсия была совсем как настоящая, я предлагаю вам пользоваться, как делают все экскурсанты, планом экскурсии, который написан для вас на доске, и, конечно же, картой города (**слайд №2**), которую вы видите на экране и точно такая же карта города есть у вас в учебниках на стр. 166. Ещё на доске я написала для вас новые слова, со значением которых мы познакомимся в ходе урока. (*Учитель зачитывает план урока — экскурсии и новые слова*).

План экскурсии:

1. Район гончарных мастерских – Керамик.

2. Агора – сердце Афин.

3. На вершине Акрополя.

- Такой план экскурсии выбран для вас не случайно, т.к. Керамик, Агора и Акрополь – это самые интересные районы города.

Новые слова: Керамик, Фидий, Агора, Ника, Акрополь, Парфенон, портики.

4. Начало заочной экскурсии.

Снятие первоначального напряжения (2 слайд щелчок звучит музыка: шум моря).

- Наш белый теплоход отправляется в путь. Закройте глаза и представьте себя в уютной каюте. Устройтесь поудобнее. За бортом шумит море, кричат чайки, а мы бороздим просторы Черного, Мраморного и Эгейского морей. А вот уже великолепные Афины, о которых греки любили повторять: « Если ты не бывал в Афинах – ты чурбан; если был и не восхищался ими, ты – осел, а если ты покинул их по своей воле, ты- верблюд».

- Ребята, вы, наверное, обратили внимание на название нашего урока-экскурсии, что на доске написано не просто город Афины, а город богини Афины. Статую Афины вы сейчас видите на нашем экране (**слайд №3**). Кто такая богиня Афина и как она появилась на свет, расскажет нам один из моих помощников, который подготовил на эту тему небольшой рассказ. (*Учащийся рассказывает миф о рождении богини Афины*). Мы узнали, как появилась на свет богиня Афина. Но почему, же именно в её честь греки назвали свой **город**? Об этом нам сейчас расскажет (*фамилия, имя ребёнка, который рассказывает миф о споре Афины с Посейдоном*).

- Теперь, ребята, мы знаем, в чей город совершим нашу экскурсию. Но мы также должны знать, что прежде чем начать какое-то дело, необходимо понять, для чего мы это будем делать, с какой целью? (*Учащиеся предлагают свои цели урока, например, узнать много нового об Афинах; узнать, как жили люди много веков назад; познакомиться со знаменитыми памятниками архитектуры, узнать новые слова и т.д.*). Молодцы, ребятки, вы знаете, а наши цели совпадают. Обратите внимание на экран (**слайд №4**), это почти те же самые цели, только они выражены другими словами. (*На слайде №4 написаны цели урока*).

Проблема. А в конце нашей экскурсии попытаться объяснить - **Почему афиняне так любили свой город и гордились им?**

4. Изучение нового материала.

а) Экскурсия по району Керамик.

- Начинаем нашу экскурсию по городу. Первым пунктом которой будет район гончарных мастерских – **Керамик** (*учитель показывает на доске новое слово*) Кто желает показать на карте эту часть города? (**слайд №5-6**) (*Один ученик указкой показывает на экране-слайде*

район *Керамик*). В этот район города я предлагаю вам отправиться самостоятельно, используя только учебник – путеводитель. Откройте, пожалуйста, учебники на стр.175 и прочитайте самостоятельно п.1 §37, а затем мы с вами проведём интересную игру по тому материалу, с которым вы познакомитесь по путеводителю — учебнику. *(Класс в течение 3-х минут читает п.1 §37, а потом учитель достаёт ранее скрытый от глаз учащихся «чёрный ящик» и дети по желанию вытаскивают оттуда пронумерованные листочки с вопросами. Когда «чёрный ящик» опустеет, учащиеся в соответствии с порядковым номером на листочке отвечают на доставшиеся им вопросы).*

Заканчиваем чтение и давайте начнём игру. Перед вами не обыкновенная коробка, а настоящий «чёрный ящик». Он поможет нам определить, насколько вы внимательно путешествовали по району *Керамик* города Афины. За каждый правильный ответ или дополнения к ответу, которые могут сделать те ребята, которым не досталось заданий из «чёрного ящика», отвечающие поставят себе знак «+» в «Оценочный лист» в графу «чёрный ящик». Чтобы ваши ответы имели между собой связный характер, на листочках с заданиями написаны порядковые номера. Начнём мы с вами, конечно же, с номера один. Слушаем первого отвечающего.

Вопросы из «чёрного ящика»:

1. Как назывался район гончарных мастерских? Как выглядел это район?
2. Ремесленники какой специальности жили в районе *Керамик*? *(Ответ детей: гончары и художники, создававшие великолепные расписные вазы, глиняные бочки, сосуды для вина, масла, воды).*
3. Перед вами на экране **(7-9й слайд)** образцы прекрасных ваз и сосудов, изготовлявшихся в районе *Керамик*. Какими рисунками украшали вазы? *(Ответ: вазы украшали чёрнофигурными и краснофигурными рисунками).*
4. Что такое чернофигурные и краснофигурные вазы? *(Ответ: по красноватой глине рисовали фигуры чёрным лаком, поэтому назывались чёрнофигурными, а потом стали делать наоборот: фигуры оставались красного цвета, а фон закрашивался чёрным).*
5. Кто выполнял самую тяжёлую работу в мастерской? *(Эту работу выполняли рабы).*
У нас с вами остался последний 6-й вопрос. Мы завершаем путешествие по району *Керамик*.
6. Какой же вывод мы с вами можем сделать из этой части нашей экскурсии? Какие особенности этого района вы заметили? *(Дети отвечают, что в самом грязном и непривлекательном районе *Керамик* руками искусных мастеров создавались прекрасные произведения искусства, славившиеся далеко за пределами Эллады. Ещё узнали, кто и какую выполнял в мастерских работу).*

б) Экскурсия по району Агора. Конечно, дети, вы правы, район *Керамик* имел далеко не привлекательный вид. Сердцем Афин была Агора (указкой сначала показать на слово на доске) – главная площадь города. *(Учитель указкой показывает на экране район Агора, слайд №10).* Здесь всегда было шумно и многолюдно (**слайд №11** с изображением площади Агора), так как здесь бойко шла торговля. Были и развлечения: петушинные бои выступления заклинателей змей, фокусников, глотателей кинжалов. Богатые афиняне ходили на рынок с рабами, жён с собой не брали. Когда все покупки были сделаны, рабов с ними отправляли домой, а сами проводили время с друзьями в специально отведённых местах – портиках (**слайд12**). Это помещение, крышу которого поддерживали колонны.

В другой части Агоры находилось здание, в котором почти ежедневно собирался Совет пятисот – орган управления Афинами. Он следил за тем, как пополняется казна, как строятся корабли, храмы, дороги, водопроводы. Дежурные члены Совета в случае военной угрозы находились здесь круглосуточно. Что ещё интересного было, на этой вечно многолюдной

площади, я предлагаю вам узнать самим. С помощью путеводителя-учебника погуляйте по площади самостоятельно, понаблюдайте за горожанами, затем проверьте свою внимательность. Прочитайте текст и вставьте пропущенные слова.

1 ТЕКСТ

Прочитайте текст и вставьте пропущенные слова

О, Агора- наша главная афинская _____! Как шумно здесь и многолюдно! Как бойко здесь идёт _____! Мы любим петушинные бои, выступления заклинателей змей и фокусников. Всё своё свободное время мы проводим с друзьями в специально отведённых местах- портиках- крыша, поддерживаемая колоннами.

Здесь ежедневно собирается Совет пятисот- орган _____ Афинами. Мы ходим на Агору каждый день и не представляем себе другой жизни!

Выполните задание

1. Вставьте в текст пропущенные слова: *площадь, управления, торговля,*
2. Придумайте название для текста.

Выразительно прочитайте текст.

- Покажи на карте города район Агора (**слайд №13**).

- Молодцы, ребята. Вы оказались очень наблюдательны. *Оцените себя.*

в) Экскурсия по району Акрополь.

- Наша экскурсия по Древним Афинам продолжается.

Давайте вновь обратимся к карте города (тот же **слайд №13**). Чуть юго-восточнее Агоры расположился ещё один район города – это всемирно известный Акрополь (**слайд №13**). В каждом греческом городе был Акрополь- укрепленный холм-крепость. Но самым известным и красивым акрополем был афинский. Именно отсюда начинались Афины. Это самый древний район города. Главный храм города - Парфенон - посвящен богине Афине. Слово «парфенос» - по-гречески значит «девушка». У Парфенона 4 портика.

Шли десятилетия, века, и городские постройки постепенно «спустились» с Акрополя вниз, город разросся и со временем стал большим и красивым. А на Акрополе как на самом священном месте греки построили храмы своим богам. Во время Греко-персидских войн Акрополь был разрушен персами, поэтому греки отстроили его заново в к.5 в. до н.э. Его вершину украшает бронзовая статуя Афины, которую создал гениальный скульптор Фидий. На прошлом уроке вы получили опережающее задание познакомиться с содержанием 3-го пункта §37, так как он более сложный по содержанию, и сейчас, я предлагаю поработать вам в парах.

2 ТЕКСТ

Прочитайте текст и вставьте пропущенные слова.

Только одна дорога ведёт на Акрополь! О, какой это высокий _____! Твою вершину украшает множество _____. Мы их отстроили заново после победы над персами! При входе на наш священный холм мы поклоняемся богине победы- Nike _____. Раньше она была крылатой, но мы лишили её крыльев!

Выполните задание.

1. Вставьте в текст пропущенные слова: *Бескрылой, холм, храмов*
2. Придумайте название для текста.
3. Прочитайте текст выразительно.

- Пожалуйста, поднимите руку те ребята, которые сумели правильно выполнить задание. Молодцы, я вас поздравляю с успешным результатом. Оцените себя. Подошло время сделать вывод после очередной экскурсии. С какими достопримечательностями города богини Афины мы познакомились, побывав в Акрополе?

5. Первичное закрепление изученного материала.

А сейчас обратите вновь своё внимание на доску. Внизу плана написаны новые слова, которые мы с вами использовали сегодня путешествуя по городу. Я предлагаю вспомнить их

значение: (*звучат ответы ребят: Керамик – район гончарных мастерских; Фидий – известный греческий скульптор, Агора – главная площадь Афин, Ника – богиня победы, Акрополь – холм, где построены прекрасные храмы в честь богов; Парфенон – храм богини Афины; портики – полуоткрытые помещения, крышу которых поддерживают колонны).*

- Вы хорошо справились и с этим заданием. Наша экскурсия подходит к концу. Понравилось ли вам наше путешествие? Если кому-нибудь повезет, вы сможете посетить современные Афины-столицу Греции. Давайте посмотрим сможете ли вы блеснуть знаниями перед греками.

- Итак, в каком городе мы сегодня побывали?

- Какие районы Афин мы посетили?

- Какие впечатления у вас остались от посещения Керамик?

- Агора?

- Акрополя?

- Что особенно вам понравилось?

- Действительно ли он так прекрасен, как о нём говорили афиняне?

- А теперь давайте вернемся к вопросам поставленным в начале урока и попробуем на них ответить.

Скажите, пожалуйста, почему же афиняне так любили свой город и гордились им?

6. Информация о домашнем задании.

- К следующему уроку я предлагаю вам такое задание: обратите внимание на экран (**слайд №17**): **всему классу выучить §37. Для тех, кто желает получить оценку «5», необходимо письменно ответить на 3-й вопрос в конце параграфа в виде небольшого рассказа. Это задание творческое, поэтому так высоко оценивается. На «4» нужен подробный ответ на 1-й вопрос. На оценку «3» достаточно ответить на 2-й вопрос к данному параграфу.**

7. Подведение итогов урока. Выставление оценок.

С учётом поставленных вами «+», я выставлю всем оценки за работу на уроке (*выставление и озвучивание оценок*). (**Слайд 18**) Я хочу, чтобы, уходя с урока, вы показали с каким настроением вы покидаете класс. Около меня лежат «солнышко» и «тучки». Если вам понравился урок и у вас хорошее настроение, возьмите «солнышко», если нет возьмите «тучку». Урок окончен. Всем спасибо.

Открытый урок по истории

«В городе богини Афины»

Класс: 5

Учитель: Зорина М. М.

